PÔLE MÉMOIRE

OUVERTURE DE 19H À 22H

Réservation conseillée pour les visites guidées, places limitées

De 19h à 22h

• Visite libre de l'exposition permanente du
MUSÉE DE LA RÉSISTANCE ET DU COMBATTANT

• Visite libre de l'exposition temporaire
« SUR LE FRONT SYRIEN. VÉRONIQUE DE VIGUERIE / VIRGINIE NGUYEN HOANG »
Consacrée au travail des deux photojournalistes V. de Viguerie et V. Nguyen Hoang, cette exposition vous permettra de découvrir ou de mieux connaître l'histoire du conflit syrien ainsi que le quotidien des combattant.e.s et des populations.

À 19h et 20h30
VISITE-FLASH de l'exposition "Sur le front Syrien. Véronique de Viguerie / Virginie Nguyen Hoang"
Durée : 20 min

À 19h30 et 21h
VISITE SPECTACLE
« Zone occupée : dans les petits d'Olga, aventurière émérite et intrépide » par Myriam Gauthier, artiste clown de théâtre.
Durée : 45 min

© DDCP - Photo Véronique de Viguerie

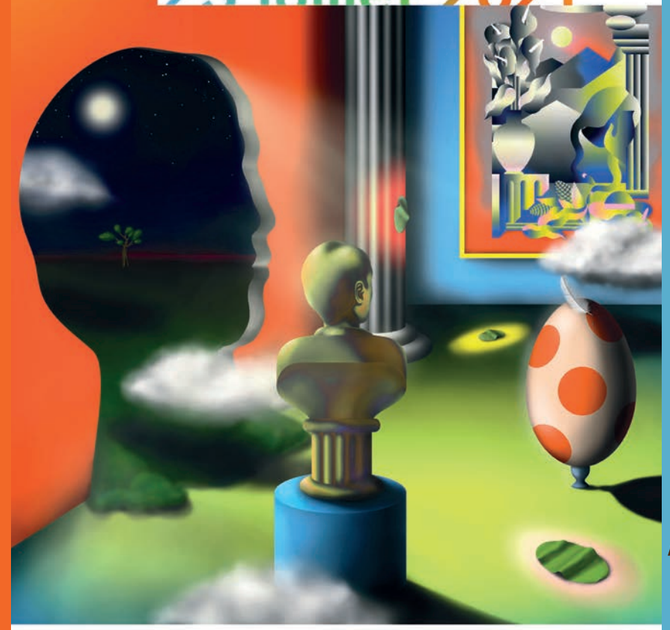
MUSÉE INGRES BOURDELLE
19 rue de l'hôtel de ville
82000 Montauban
05 63 22 12 91
www.museeingresbourdelle.com

PÔLE MÉMOIRE
Espace Perbosc / Roseraie
2 bd Herriot
82000 Montauban
05 63 66 03 11
www.montauban.com, rubrique culture et sports

MUSÉUM D'HISTOIRE NATURELLE VICTOR BRUN
2, Place Antoine Bourdelle
82000 Montauban
05 63 22 13 85
www.museum.montauban.com

MINISTÈRE DE LA CULTURE
Liberté Égalité Fraternité

Nuit européenne des musées
www.nuitdesmusees.fr
#nuitdesmusees
Gratuit
samedi
→ 3 juillet 2021



Montauban, Place de Culture !

Ville de Montauban

MUSÉUM VICTOR BRUN

OUVERTURE DE 19H À 23H

Pour cette nuit des musées si particulière, le Muséum propose en toute simplicité de redécouvrir ses collections ainsi que sa nouvelle pensionnaire : Nénette, l'ours brun du Parc animalier de Gramat, arrivée en mars dernier.

Le parcours permanent sera jalonné des panneaux de l'exposition **« L'OURS, TOUTE UNE HISTOIRE »**, qui dresse le portrait de toutes les espèces d'ours à travers le monde et de leur lien avec l'homme.

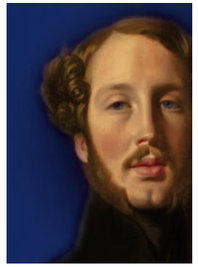
Pendant la soirée, découvrez également **LES CARNETS DE VOYAGE** imaginés par des élèves de 5° du Collège Manuel Azana et plongez aux origines de certains spécimens des collections.

MUSÉE INGRES BOURDELLE

ENTRE LE COUCHER DU SOLEIL ET 1H DU MATIN

Découvrez de manière insolite, festive et ludique, les richesses des musées. Réservation conseillée museeingresbourdelle.com/nuit-europeenne-des-musees-2021

LES EXPOSITIONS DE L'ÉTÉ



FERDINAND PHILIPPE D'ORLÉANS (1810-1842). IMAGES DU PRINCE IDÉAL
Du 18 juin au 24 octobre 2021

Fruit d'un partenariat scientifique et culturel avec le musée du Louvre, le musée Ingres Bourdelle a le plaisir de présenter l'exposition "Ferdinand-Philippe d'Orléans (1810-1842). Images du prince idéal." L'exposition propose de parcourir la vie du prince à travers près de 200 œuvres depuis sa naissance en exil à Palerme, jusqu'à la veille de sa mort, à Paris.

GEORGES ROUSSE « ESPACE, COULEUR, ÉPIPHANIE » À partir du 18 juin 2021

La salle du Prince Noir s'est ouverte à des installations d'artistes contemporains. Georges Rousse succédera ainsi à Miguel Chevalier. Les éléments emblématiques de cette bâtisse médiévale, briques, pilastres et voûtes, se transformeront durant une année en un espace pictural contemporain, uniquement construit d'un seul point de vue, celui de l'artiste lors de sa création. Chaque visiteur en se déplaçant dans la salle recherchera cette focale et placera alors, le temps d'une vision, son regard dans celui de l'artiste.

LES VISITES GUIDEES DU CIAP

Durée : 30 min
Jauges limitées // sur réservations uniquement

PORTRAIT D'ARTISTE : INGRES
À 18h, 18h45, 20h, 20h45, 21h30 et 22h15
RDV au 1er étage dans la salle du violon

Ingres intime, Ingres coloriste, Ingres dessinateur, Ingres collectionneur... Nous vous proposons un temps privilégié avec l'artiste montalbanais.

PORTRAIT D'ARTISTE : BOURDELLE
À 18h, 18h45, 20h, 20h45, 21h30 et 22h15
RDV au 1er sous-sol dans la salle de l'Héraclès

Des œuvres de jeunesse aux métopes du théâtre des Champs Elysées, de la terre au bronze en passant par la pierre ou le plâtre, partez à la rencontre d'un artiste précurseur de la modernité.

Visite de l'exposition FERDINAND PHILIPPE D'ORLEANS IMAGES DU PRINCE IDEAL
À 18h, 18h45, 20h, 20h45, 21h30 et 22h15
RDV à l'entrée de l'exposition

Oublié aujourd'hui dans les soubresauts de l'histoire, Ferdinand-Philippe d'Orléans, héritier du trône français entre 1830 et 1842, jouissait pourtant d'un rayonnement considérable en son siècle. Le portrait peint par Ingres, prêt exceptionnel du musée du Louvre, vous invite à parcourir la vie de ce prince à travers ses représentations.

LES IMPROMPTUS

Collectif CULTURE EN MOUVEMENTS
Proposition visuelle et lumineuse Video-Graf' Monumental Installation
En continu de 19h à 23h30
Dans la cour

Dans la cour c'est le *Proyectarium* qui s'installe et vous invite à venir dessiner : le musée se fera alors toile de vos œuvres éphémères et géantes puisque c'est la façade qui recevra la projection de vos productions... En direct.

MISSFEAT
Collectif/Label ELECTRONIKCIRCUS, RYNTH, SUPREMATIC
Proposition musicale
En continu de 18h30 à 23h30
Au 1er étage

Pour accompagner votre déambulation dans les salles du musée le duo de Dj's MissFeat vous proposent une ambiance musicale, une invitation au voyage à travers les œuvres. Leur musique se caractérise par un tempo assez lent, par des mélodies profondes, et des sonorités ethniques.
Les voix et les chants de toutes les cultures du monde se mêlent à merveille aux basses et aux mélodies de piano ou de violon. On peut très clairement qualifier leur style comme de la musique « douce » et « dansante ».

« LA CLASSE, L'ŒUVRE ! »
Projection vidéo : Entre danse et arts plastiques regard sur Apollon poursuivant Daphné.
En continu de 18h30 à 23h30
Dans la salle de la chapelle

Fruit d'un partenariat entre le Ministère de la culture et le Ministère de l'éducation nationale et de la jeunesse, « La classe, l'œuvre ! » est une opération d'éducation artistique et culturelle ancrée, depuis 2013, dans la Nuit européenne des musées.
Cette année les élèves de la classe de 6°1 du collège Ingres de Mme Andrieu et Mme Mollin se sont inspirés de l'œuvre de François Bonnemer, *Apollon poursuivant Daphné*. Les élèves vous proposent un regard sur la nature autour du mythe de Daphné, une interaction entre la danse et les arts plastiques, avec la participation de la chorégraphe Sophie Carlin.

EN FAMILLE

LES LIVRETS JEUX DU SERVICE PÉDAGOGIQUE
En continu de 18 h à 23h
A demander à l'accueil du musée

Pour une visite ludique et en autonomie, nous vous proposons de découvrir nos différents livrets de visites élaborés par le service de médiation du musée. Parcourez les salles du musée en famille au gré des pages et des jeux autour de nos collections ou de nos expositions temporaires !

LIVRET « IMAGES D'UN PRINCE IDÉAL »
Tranche d'âge : 8/13 ans
Thématiques : Autour de l'exposition temporaire « Ferdinand-Philippe d'Orléans, Images d'un prince idéal »

LIVRET « IMAGES D'UN PRINCE IDÉAL »
Tranche d'âge : 5/8 ans
Thématiques : Autour de l'exposition temporaire « Ferdinand-Philippe d'Orléans, Images d'un prince idéal »

LIVRET « JOURNAL DE BORD »
Tranche d'âge : 8/13 ans
Thématiques : Autour des collections permanentes du musée Ingres Bourdelle